

Приложение АООП ООО  
Приказ №229-од от 02.09.2019

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**«Развитие речи»**  
для обучающихся 7 классов  
основное общее образование

Учителя: Назаренко И.И.,  
Руди Г.Н., Демидова Г.А.,  
Михайлаки С.Г., Буслович  
С.М.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию речи для 7 класса составлена на основе требований к результатам основного общего образования, включенных в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, на основе ООП ООО МАОУ лицея № 1 имени А.С.Пушкина; учебного плана МАОУ лицей № 1 им. А. С. Пушкина г. Томска; программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С.И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов/М.: Дрофа, 2013.

Преподавание ведется по учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М.: Дрофа. – 2017.

Речь – одна из центральных, важнейших психических функций. Она оказывает решающее влияние на такие психические процессы детей, как наблюдательность, развитие логического и образного мышления, воображения, эмоций.

### **Цели и задачи изучения курса:**

1. воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
2. осознание его эстетической ценности;
3. осмысление русского языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
4. овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
5. развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
6. овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
7. обогащение активного и потенциального словарного запаса;
8. совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.
9. овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
10. обогащение активного и потенциального словарного запаса;
11. совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

### **Преимственность курса:**

Изучение курса «Развитие речи» в 6 классе является логическим продолжением программы по развитию речи 5-6 классы.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
2. стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
3. функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т. д.

В рамках данного курса уточнены и приведены в систему умения связной речи. Они отобраны и сгруппированы с учетом характера учебной речевой деятельности. Для каждого года обучения выделяются умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста устным и письменным, созданием высказывания (устного и

письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания.

Речевая направленность курса 7 класса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи, особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Предусматривается систематическая работа по орфоэпии.

Речевая направленность курса предполагает формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

В 7 классе продолжается изучение теории и практики речи. Центральными становятся вопросы, связанные с публицистическим стилем речи и его разновидностями, с особенностями строения текста — описания состояния человека, с использованием прямого и обратного порядка слов в предложении. Новый импульс получает работа над изложениями и сочинениями: анализируя тексты разной стилевой и жанровой принадлежности, создавая собственные высказывания на заданную тему, школьники должны перестать полагаться только на собственную речевую интуицию, а в немалой степени основываться на знании определенных правил построения текста.

### **Межпредметное взаимодействие**

В основу программы, составленной с учетом новых образовательных стандартов, положены идеи межпредметной интеграции, самообразования и саморазвития учащихся.

Рабочая программа направлена на установление интегративных связей русского языка с другими учебными предметами и областями, такими как: литература, музыка, изобразительное искусство, мировая художественная культура, иностранные языки, история, естествознание, география и т.д. Межпредметные связи функционируют в процессе обучения как существенный фактор активизации учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся, который качественно преобразует все ее компоненты.

### **Место курса «Развитие речи» в учебном плане**

Сочинения – 7 ч., изложения – 6 ч.

Данная рабочая программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 часа в год.

**Учебно-методический комплекс** включает в себя:

1. Рабочие программы по русскому языку, 5-9 классы, составитель Е. И. Харитонова. – М.: Дрофа, 2016.
2. Разумовская М.М. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2017
3. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2015

## I. Планируемые результаты освоения учебного курса «Развитие речи»

### *Личностные результаты:*

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### *Метапредметные результаты:*

1) владение всеми видами речевой деятельности:

#### *аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### *говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения**

4) *Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

5) Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

6) *Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

7) *Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

8) *Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

9) *Совершенствование текста.* С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

### **Предметные результаты:**

#### **Ученик научится**

1) базовым понятиям лингвистики: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста;

2) овладеет основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

#### **Ученик получит возможность научиться**

4) *проводить многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;*

5) *понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;*

6) *осознавать эстетические функции русского языка,*

7) *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.*

## **II. Содержание курса**

### **Язык и речь. Повторение изученного в 5-6 классах (6 ч.)**

Что мы знаем о типах и стилях речи. Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Способы и средства связи предложений в тексте.

### **Публицистический стиль (9 ч.)**

Публицистический стиль: цели, сфера употребления, характерные языковые средства. Характерные композиционные формы: заметка в газету, репортаж.

### **Типы речи (8 ч.)**

Рассуждение-размышление. Описание состояния человека. Описание внешности. Характеристика человека. Строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

### **Текст (11 ч.)**

Порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой тем  
(34 часа в год, 1 урок в неделю)**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол- во часов</b>
п/п			
1-2	Повторение изученного в 5-6 классах	Что мы знаем о типах и стилях речи	2
3-4		Способы и средства связи предложений в тексте	2
5-6		Обучающее изложение	2
7	Публицистический стиль	Публицистический стиль: цели, сфера употребления, языковые средства	1
8		Анализ текста в публицистическом стиле.	2
9-10		Заметка в газету	1
11		Сочинение в жанре заметки в газету	1
12		Анализ сочинения	1
		Подготовка к сочинению в разных жанрах	1
13-14		Изложение с элементами сочинения	1
15		Анализ изложения.	1
16	Рассуждение-размышление	Рассуждение-размышление	1
17		Рассуждение-размышление. «Письма о добром»	1
18-19		Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису).	2
20-21	Описание как тип речи	Описание состояния человека	2
22-23		Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...»	2
24-25	Текст	Порядок слов в спокойной монологической речи	2
26		Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1
27		Описание внешности человека.	1
28		Характеристика человека	1
29-30		Сочинение "Человек, который мне нравится"	2
31-32		Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове»	2
33		Промежуточная аттестация	1
34	Повторение	Повторение. Стили и типы речи	2
		<b>Итого</b>	<b>34</b>

Учебно-методическое обеспечение

Литература:

*Для учителя:*

1. Разумовская М. М. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2017.
2. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2015.
3. Булатова Л.Н., Касаткин, Л.Л., Строганова, Т.Ю. О русских народных говорах. – М.: Просвещение, 1975.
4. Васильева А.Н. Основы культуры речи. – М.: Русский язык, 1990.
5. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения. – М. Наука, 1993.
6. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М.,1983.
7. Дивненко О.В. Эстетика: серия «Школьная тетрадь». – М.: Спектор-5,1994.
8. Каменская Р.А. Культурология: опыт использования активных форм обучения в преподавании дисциплины. – В.: НОУ ВПО ВИБ, 2004.
9. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Академия, 2003.
10. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2001.
11. Колоколоцев Е.Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукции картин). 5-7 классы. Учебно-наглядное пособие. - М.: Дрофа, 2004.
12. Колокольцев Е.Н., М. Зельманова. Развитие речи: Русский язык и литература. (Произведения изобразительного искусства). 8-9 классы. М.: Дрофа . 2005.
13. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 1977.
14. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.,1997.
15. Развитие речи 5-9 классы. Инновационные технологии обучения.- Волгоград, 2015
16. Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. - М.: Дрофа, 2001.
17. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: АСТ-ЛТД,1998.
18. Розенталь Д.Э.А как лучше сказать? – М.,1998.
19. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М.: Айрис- Пресс, 2004.
20. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
21. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. 10-11 классы. – М.: Дрофа, 1996.
22. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: Флинта, Наука, 1997.
23. Словарь синонимов: справочное пособие / под ред. А.П. Евгеньевой. – М.: Наука,1985.
24. Францман Е.К. Изложения с элементами сочинения. 5-9 классы – М.: Просвещение, 1998.
25. Фразеологический словарь русского языка / под ред. А.И. Молоткова. – М.,1989.

*Для учащихся:*

1. Баранов В.Ф. А как у вас говорят? – М.: Просвещение,1986.
2. Головин Б.Н. Как говорить правильно. – М.: Высшая школа, 1988.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа, 1988.
4. Грамматико-лексические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В.А. Мызина. – М.: Просвещение, 1996.
5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение,1986.

6. Дерягин В.Я. Беседы о русской стилистике. – М.: Знание,1988.
7. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. (Познавательные задачи при обучении русскому языку). – М.: Просвещение,1983.
8. Колосов В.В. История русского языка в рассказах. – М.: Просвещение,1982.
9. Лидман-Орлова Г.К. Учимся писать изложение. - М.: Дрофа, 2006. Одинцов В.В. О языке художественной прозы. – М.: Наука,1983.
10. Лимонад Т.В. С изложением на «ты». - М.: Школьная Пресса, 2001. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. – М., 2002.
11. Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. - М.: Дрофа, 2001.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Кабинет и его рациональная планировка определяется санитарно-эпидемиологическими нормами (СанПиН 2.4.2. 178-02).
2. Кабинет русского языка оснащен техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся.
3. Наличие различных типов лингвистических словарей: толковый, иностранных слов, синонимов, антонимов фразеологический,, орфоэпический, морфемный, словообразовательный, этимологический, словари трудностей русского языка и др.
4. Аудиозаписи и фонохрестоматии по разным разделам курса русского языка.
5. Средства телекоммуникации включают электронную почту, локальные школьные сети, выход в Интернет.