

Приложение ООП СОО
Приказ №229-од от 02.09.2019

**Рабочая программа
Основы проектирования
среднее общее образование**

Составитель:
Куликова А.С., учитель математики
Карпенко Н.В., учитель математики
Шеренков Р.А., учитель истории
Кустова Е.А., педагог-психолог

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Основы проектирования» среднего общего образования составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;

– Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (с изменениями на 29 декабря 2014 года), утвержденным приказом Министерством образования и науки РФ от 17.05.2012 года № 413.

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной).

Рабочая программа курса «Основы проектирования» ориентирована на учащихся 10-11 классов, рассчитана на 68 учебных часов из расчета: 10 класс – 1 час в неделю (34 часа), 11 класс – 1 час в неделю (34 часа).

Цель курса – обеспечить учащимся возможность интегрировать в своей деятельности освоенные способы, самостоятельно встроить их в алгоритм разработки и реализации проекта.

Задачи курса:

– совершенствование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

– формирование готовности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

– развитие навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

– формирование способности постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В процессе освоения программы предполагается сформировать следующие компетенции:

– исследовательская компетенция – способности, связанные с анализом и оценкой текущей социальной ситуации.

– компетенция социального выбора – способности, связанные с умением осуществить выбор и принять решение в конкретной социальной ситуации, при столкновении с конкретными социальными проблемами.

– компетенция социального действия – способности, связанные с задачами по реализации сделанного выбора, принятого решения.

– коммуникативная компетенция – способности взаимодействия с другими людьми, прежде всего при решении социальных проблем.

– учебная компетенция – способности, связанные с необходимостью дальнейшего образования в постоянно изменяющихся социальных условиях.

Требования к знаниям и умениям

В результате освоения программы обучающиеся должны:

– иметь представление об основах, методах, практике, возможностях и ограничениях социального проектирования;

– знать теоретические и концептуальные основы, основные методы и инструменты социального проектирования;

– уметь использовать полученные знания для постановки задачи и организации разработки и реализации социального проекта;

– приобрести навыки разработки социального проекта;

– владеть базовым набором инструментов социального проектирования,

– приобрести опыт разработки информационных продуктов и социального проекта.

Требования к знаниям и умениям

В результате освоения программы обучающиеся должны:

– иметь представление об основах, методах, практике, возможностях и ограничениях социального проектирования;

– знать теоретические и концептуальные основы, основные методы и инструменты социального проектирования;

– уметь использовать полученные знания для постановки задачи и организации разработки и реализации социального проекта;

– приобрести навыки разработки социального проекта;

– владеть базовым набором инструментов социального проектирования, приобрести опыт разработки информационных продуктов и социального проекта.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

10 класс, 34 часа.

Раздел 1. Проект и проектирование(6 часов).

Введение в курс. Мотивация учащихся. История проектной деятельности в школьном обучении. Отношение к учебным предметам в западной и советской педагогике. Проект и проектирование. Этапы проектной деятельности. Классификация проектов. Постановка целей и задач проекта.

Раздел 2. Способы обработки информации(8 часов).

Сбор информации с использованием различных источников, анализ информации, моделирование различных вариантов реализации идеи, выбор оптимального варианта в соответствии с выбранными критериями, подготовка к презентации.

Способы исследования рыночной ситуации – наблюдение, опрос (анкета), анализ информационных документов. Технология составления опросника. Этапы проведения исследования.

Составление опросника, ориентированного на исследование проблемы в том виде деятельности, которое выбрала творческая группа учащихся.

Публичная презентация разработанного опросника.

Раздел 3. Резюме как творческая работа и способ самопрезентации(4 часа).

Резюме, сущность резюме. Варианты использования резюме. Способы подготовки резюме. Типичные недочеты в составлении резюме.

Раздел 4. Практическая работа по группам по созданию самостоятельных творческих, проектных работ в рамках индивидуальных интересов обучающихся(12 часов).

Актуализация выбранного направления работы, анализ потребностей социума. Пирамида потребностей А. Маслоу. Выработка идеи. Технология составления начального плана проекта, реферата, исследования, творческой работы.

Раздел 5. Индивидуальные консультации(4 часа).

Подготовка к представлению работ, корректировка творческих работ. Подготовка выступлений.

11 класс, 34 часа

Раздел 1. Актуализация знаний и повторение: проект и проектирование. Структура проектной деятельности. Целеполагание. (7 ч.)

Проект и проектирование. Этапы проектной деятельности. Классификация проектов. Постановка целей и задач проекта. Различные виды самостоятельных творческих работ и возможности их использования. Школьное исследование и его отличия от научного исследования.

Раздел 2. Определение индивидуальных потребностей обучающихся и выбор идеи для подготовки проекта. (7 ч.)

Мотивация учащихся, актуализация выбранного направления работы, анализ потребностей социума. Выработка идеи, сбор информации с использованием различных источников, анализ информации, моделирование различных вариантов реализации идеи, выбор оптимального варианта в соответствии с выбранными критериями.

Раздел 3. Практическая индивидуальная и групповая работа по созданию самостоятельных творческих, проектных работ в рамках индивидуальных интересов обучающихся. (20 ч.)

Технология составления начального плана проекта, реферата, исследования (творческой работы). Поиск необходимой информации. Обработка, анализ и интерпретация информации. Оформление проекта. Индивидуальные консультации по возникающим проблемам в ходе самостоятельной работы. Подготовка к презентации работы.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический план курса «Основы проектирования»

10 класс (34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Название раздела, темы урока	Количество часов
10 класс	Раздел 1. Проект и проектирование. Этапы проектной деятельности	6
1	Введение в проектную деятельность	1
2	Основные типы проектов (академической и практической направленности)	1
3	Основные требования к проекту	1
4	Этапы проектной деятельности	1
5-6	Практическая работа «Этапы проектной деятельности»	2
	Раздел 2. Способы обработки информации	8
7-8	Работа с информацией в рамках проектной и исследовательской деятельности. Деловая игра «Как задать вопрос»	2
9	Основные способы получения информации	1
10	Интервью	1
11	Анкета и ее структура	1
12	Практическая работа по разработке анкеты и ее оформлению	1
13	Индивидуальные консультации	1
14	Оценивание выполненных анкет	1
	Раздел 3. Резюме как творческая работа и способ самопрезентации	4
15	Что такое резюме?	1
16	Основные требования к резюме	1
17-18	Выполнение собственного резюме	2
	Раздел 4. Практическая работа по группам по созданию самостоятельных творческих, проектных работ в рамках индивидуальных интересов учащихся	12
19	Выбор идеи для подготовки индивидуальной или групповой проектной (творческой) работы	1
20	Цели, задачи проекта. Гипотеза в исследовательском проекте	1
21-22	Практическая работа по формулированию целей и задач проектной (творческой) работы	2
23-24	Технология составления начального плана проекта. Практическая работа	2
25-26	Анализ ресурсов для выполнения проекта.	2
27	Информационные ресурсы	1

28-30	Самостоятельная работа с подготовкой индивидуального или группового мини-проекта (творческая работа)	3
	Раздел 5. Индивидуальные консультации	4
31-33	Подготовка к представлению работы, корректировка творческих работ. Подготовка выступлений	3
34	<i>Промежуточная аттестация</i>	1

Тематический план курса «Основы проектирования»
11 класс (34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Название раздела, темы урока	Количество часов
	Раздел 1. Актуализация знаний и повторение: проект и проектирование. Структура проектной деятельности. Целеполагание.	7
1	Проект и проектирование. Этапы проектной деятельности.	1
2	Классификация проектов.	1
3	Постановка целей и задач проекта.	1
4-5	Различные виды самостоятельных творческих работ и возможности их использования.	2
6-7	Школьное исследование и его отличия от научного исследования.	2
	Раздел 2. Определение индивидуальных потребностей обучающихся и выбор идеи для подготовки проекта.	7
8-9	Мотивация учащихся, актуализация выбранного направления работы, анализ потребностей социума.	2
10-11	Выработка идеи, сбор информации с использованием различных источников.	2
12-13	Анализ информации, моделирование различных вариантов реализации идеи.	2
14	Выбор оптимального варианта в соответствии с выбранными критериями.	1
	Раздел 3. Практическая индивидуальная и групповая работа по созданию самостоятельных творческих, проектных работ в рамках индивидуальных интересов обучающихся.	20
15-17	Технология составления начального плана проекта, реферата, исследования (творческой работы).	3
18-20	Поиск необходимой информации.	3
21-24	Обработка, анализ и интерпретация информации.	4
25-28	Индивидуальные консультации по возникающим проблемам в ходе самостоятельной работы.	4
29-32	Подготовка к презентации работы.	4
33-34	<i>Промежуточная аттестация</i>	2

Список литературы

1. Социальная психология в образовании, Шевандрин Н.И., Владос, Москва, 1995г.
2. Анкетный опрос как сообщение социолога с респондентами, Бутенко И.А., Высшая школа, Москва, 1992г.
3. Путь к согласию или переговоры без поражений, Фишер Р., Юри У., Наука, Москва, 1997г.
4. Технология подготовки и реализации социальных проектов, Прутченков А.С., МООДиМ «Новая цивилизация», 1999г.