

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
лицей № 1 имени А.С. Пушкина г. Томска**

---

Приложение ООП ООО  
Приказ № 229-од от 02.09.2019

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
(общекультурное направление)  
**«Путешествие в мир слова»**  
основное общее образование

Составитель:  
Букель Р.В.,  
ФИО  
учитель  
должность

г. Томск

## **Пояснительная записка**

Программа «Путешествие в мир слова» предназначена для углубленной подготовки учащихся в той области русского языка, которая связана с практической лингвистикой. Курс также поможет школьникам оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы. Новизна данной программы заключается в направленности ее на организацию работы над пониманием художественного текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания, а также на обобщение и систематизацию полученных знаний (орфография, пунктуация, культура речи, лексика, морфемика и т.д.).

Программа «Путешествие в мир слова» имеет большое познавательное и воспитательное значение. Занятия помогут обогатить знания учащихся, совершенствовать умения по стилистике, развить чувство слова, научить бережному отношению к нему, воспитать культуру речи, чувство гордости за русский язык, уважение к труду учёных-языковедов.

Настоящая программа содержит возможности для развития через игровую деятельность, для удовлетворения потребностей каждого в общей положительной оценке себя в коллективе.

Занятия проводятся с постоянным составом детей в 2 раза в неделю, продолжительность одного занятия – 40 минут.

Программа рассчитана на 68 часов на 1 год обучения.

### **Цель программы:**

углубление лингвистических знаний, расширение кругозора в области языкознания, повышение общей языковой культуры школьников;

формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

### **Задачи программы**

- обучение языковым нормам русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;
- привитие интереса к научному анализу слова, знакомство с методами исследования его;
- приобщение к работе над книгой и другими источниками знаний;
- предупреждение речевых и грамматических ошибок;
- развитие языковых компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;
- развитие потребности в речевом самосовершенствовании;
- развитие способности критически относиться к услышанному;
- формирование профессионального интереса к лингвистике;
- формирование социально активной личности.

### **Формы организации работы:**

тематические конкурсы, олимпиады, ролевые игры, грамматический турнир, выполнение тестов, работа над словом, работа с книгой, словарём; составление ребусов, диалогов; редактирование предложений, написание сочинений – миниатюр, выпуск газет; подготовка сообщений, постановка и решение проблемных вопросов, игровые моменты, проекты, работа над словом, со справочной литературой, подбор материала к написанию сообщения.

## I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты:

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;  
 любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;  
 интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;  
 интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  
 интерес к изучению языка;  
 осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### Метапредметные результаты.

#### *Регулятивные УУД:*

самостоятельно формулировать тему и цели урока;  
 составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;  
 работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  
 в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные УУД:*

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  
 пользоваться словарями, справочниками;  
 осуществлять анализ и синтез;  
 устанавливать причинно-следственные связи;  
 строить рассуждения

#### *Коммуникативные УУД:*

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  
 высказывать и обосновывать свою точку зрения;  
 слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  
 договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
 задавать вопросы.

## II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Раздел программы	Перечень личностных и метапредметных результатов			Формы и виды организации внеурочной деятельности
		Регулятивные	Познавательные (Коммуникативные)	Личностные	
1.	Введение. Что мы знаем о правилах русского языка.	Проектировать маршрут преодоления затруднений.	Использовать адекватные языковые средства, устанавливать рабочие отношения	Формирование устойчивого интереса к исследовательской деятельности	Комплексная работа с текстом, интерактивная викторина
2.	От простого к	Проектировать	Формировать	Формирование	Комплексная

	сложному: все, что мы знаем о словосочетаниях и предложениях.	траектории развития через включение в новые виды деятельности	навыки речевых действий, уметь формулировать собственное мнение, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложений	е устойчивого интереса к деятельности по алгоритму выполнения задачи	работа с текстом, подвижная ролевая игра, постановка и решение проблемных вопросов
3.	Интересный мир звуков и букв.	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые формы сотрудничества.	Уметь искать нужную информацию, делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Комплексная работа с текстом, анализ олимпиадных заданий
4.	Лексическое богатство русского языка.	Формировать ситуацию саморегуляции	Уметь ставить вопросы и обращаться за помощью учебной литературе, объяснять языковые явления, выявляемые в ходе «открытия» нового знания	Формирование мотивации к самосовершенствованию	Комплексная работа с текстом, беседа, викторина, работа над словом, со справочной литературой
5.	Загадки русского словообразования.	Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей	Уметь строить монологические высказывания, уметь узнавать, определять и называть объекты в соответствии с их содержанием	Формирование устойчивого интереса к аналитической деятельности	Комплексная работа с текстом, беседа, редактирование предложений, написание сочинений — миниатюр
6.	Секреты	Проектировать траектории	Уметь искать нужную информа-	Формирование устойчивой	Комплексная работа с

	морфологии.	развития через включение в новые виды деятельности	цию, выбирать действия в соответствии поставленной задачей	мотивации к интеграции коллективной и индивидуальной учебно-познавательной деятельности	текстом, беседа, составление ребусов, диалогов, выполнение тестов, постановка и решение проблемных вопросов
7.	Орфографические особенности текста.	Применять методы информационного поиска	Уметь искать нужную информацию, устанавливать аналогии, организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	Формирование устойчивой мотивации к анализу	Комплексная работа с текстом, беседа, ролевые игры, грамматический турнир, выполнение тестов
8.	Творческая мастерская.	Проектировать маршрут преодоления затруднений.	Устанавливать рабочие отношения, объяснять языковые явления в ходе творческой работы	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Создание лингвистически сказок на основе орфографических правил
9.	В мире словарей.	Применять методы информационного поиска	Уметь синтезировать информацию для составления ответа, выделять и формулировать познавательную цель	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Комплексная работа с текстом, беседа, работа со словарем

### III. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	Темы занятий	Количество часов
-------	-------------------	------------------	--------------	------------------

1	Введение. Что мы знаем о правилах русского языка.	4	Что мы знаем о правилах русского языка.	1
			Что мы знаем о правилах русского языка.	1
			Что мы знаем о правилах русского языка.	1
			Что мы знаем о правилах русского языка.	1
2.	От простого к сложному: всё, что мы знаем о словосочетании и предложении.	10	Из чего состоит предложение.	1
			Из чего состоит предложение.	1
			Украшаем предложение.	1
			Украшаем предложение.	1
			Украшаем предложение.	1
			Украшаем предложение.	1
			Как правильно обратиться к окружающим?	1
			Как правильно обратиться к окружающим?	1
			Конструируем предложения: простые и сложные.	1
			Конструируем предложения: простые и сложные.	1
3.	Интересный мир звуков и букв.	6	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1
			Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1
			Звуковые повторы в речи.	1

			Звуковые повторы в речи.	1
			Ох уж эта интонация!	1
			Ох уж эта интонация!	1
4.	Лексическое богатство русского языка.	10	Словарный состав русского языка.	1
			Словарный состав русского языка.	1
			Особенность употребления слова в художественном тексте.	1
			Особенность употребления слова в художественном тексте.	1
			Особенность употребления слова в художественном тексте.	1
			Особенность употребления слова в художественном тексте.	1
			О чём рассказывают фразеологизмы.	1
			О чём рассказывают фразеологизмы.	1
			Фразеология художественных произведениях.	1
			Фразеология художественных произведениях.	1
5.	Загадки русского словообразования.	10	Исторические изменения в структуре слова.	1
			Исторические изменения в структуре слова.	1
			Морфемный состав слова.	1

			Морфемный состав слова.	1
			Морфемный состав слова.	1
			Морфемный состав слова.	1
			Морфемный состав слова.	1
			Морфемный состав слова.	1
			Выразительные средства словообразования.	1
			Выразительные средства словообразования.	1
6.	Секреты морфологии.	10	Самостоятельные и служебные части речи.	1
			Самостоятельные и служебные части речи.	1
			В художественной галерее: самостоятельные части речи.	1
			В художественной галерее: самостоятельные части речи.	1
			В художественной галерее: самостоятельные части речи.	1
			В художественной галерее: самостоятельные части речи.	1
			В мире служебных частей речи.	1
			В мире служебных частей речи.	1
			В мире служебных частей речи.	1
			В мире служебных частей речи.	1



7.	Орфографические особенности текста.	14	Правила и исключения из правил (Гласные в корне слова).	1
			Правила и исключения из правил (Гласные в корне слова).	1
			Правила и исключения из правил (Окончания разных частей речи).	1
			Правила и исключения из правил (Окончания разных частей речи).	1
			Правила и исключения из правил (Разные виды приставок).	1
			Правила и исключения из правил (Разные виды приставок).	1
			Правила и исключения из правил.	1
			Правила и исключения из правил.	1
			Правила и исключения из правил (Н и НН в суффиксах разных частей речи).	1
			Правила и исключения из правил (Н и НН в суффиксах разных частей речи).	1
			Дружба не и ни с разными частями речи.	1
			Дружба не и ни с разными частями речи.	1
			Предлоги, союзы, частицы. Как писать: слитно или раздельно?	1

			Предлоги, союзы, частицы. Как писать: слитно или раздельно?	1
8.	Творческая мастерская.	4	Создание лингвистических сказок на основе орфографических правил.	1
			Создание лингвистических сказок на основе орфографических правил.	1
			Создание лингвистических сказок на основе орфографических правил.	1
			Создание лингвистических сказок на основе орфографических правил.	1
9.	В мире словарей.	2	В мире словарей.	1
			В мире словарей.	1

**Информационно-методическое обеспечение:**

используемая литература:

1. Повторение и контроль знаний. Русский язык. Тесты, кроссворды, филворды, логические задания. Методическое пособие с электронным приложением.- М.: Планета, 2013.
- 2.Влодавская Е.А. Комплексный анализ текста. / Е.А.Влодавская. - М.: Издательство «Экзамен», 2014.
- 3.Повторение и контроль знаний. Русский язык . 5 класс. Тесты, кроссворды, филворды, логические задания. Методическое пособие с электронным приложением.- М.: Планета, 2014.
- 4.Уроки русского языка с применением информационных технологий.5 класс. Методическое пособие с электронным приложением.- М.: Планета, 2014.
5. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии.: Азбука-классика, 2013 г.
- 6.Откупщиков Ю.В.К истокам слова. Азбука-классика, 2010г.
- 7.Петрановская Л.В. Игры на уроках русского языка: пособие для учителя. М.: МИРОС-МАИК, 2010 г.
- 8.Панов М.В. Занимательная орфография. -М.: Просвещение, 2010 г.
- 9.Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. -М.: Просвещение, 2001 г.

цифровые образовательные ресурсы:

<http://philology.ru/>

<http://slovo.dn.ua/>

<http://russkoeslovo.ru/>

<http://www.fipi.ru/view/sections/226/docs/627.html>

<http://russkiiyazik2010.blogspot.com/>

[www.studiorum.ruscorpora.ru](http://www.studiorum.ruscorpora.ru)

[//www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)